

Ogólnopolski
Festiwal Sztuki
Reżyserskiej
KATOWICE



**OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL SZTUKI REŻYSERSKIEJ
INTERPRETACJE**

I INTERPRETACJE

7 – 13 MARCA
KATOWICE 1998

DYREKTOR ARTYSTYCZNY: KAZIMIERZ KUTZ
DYREKTOR ORGANIZACYJNY: GRAŻYNA SOŁTYSIK
JURY: JERZY JAROCKI, KRYSZTIAN LUPA, ERWIN AXER, JACEK SIERADZKI, JERZY TRELA

LAUR KONRADA: ANNA AUGUSTYNOWICZ

spektakl mistrzowski
7 marca | Teatr Rozrywki w Chorzowie
Antoni Czechow: PŁATONOW – AKT POMINIĘTY
Opracowanie tekstu i reżyseria: Jerzy Jarocki
Teatr Polski, Wrocław

spektakl konkursowy
8 marca | Teatr Rozrywki w Chorzowie
Ariano Suassuna: HISTORIA O MIŁOSIERNEJ, CZYLI TESTAMENT PSA
Reżyseria: Piotr Cieplak
TR, Warszawa

teatr TV | pokaz mistrzowski
9 marca | WNS UŚ
Roman Nowakowski: KETCHUP SCHROEDERA
Reżyseria: Filip Zylber

spektakl konkursowy
9 marca | Teatr Rozrywki w Chorzowie
Mikołaj Gogol: OŻENEK
Reżyseria: Andrzej Domagalik
Teatr Powszechny, Warszawa

teatr TV | pokaz konkursowy
10 marca | WNS UŚ
Thorton Wilder: NASZE MIASTO
Reżyseria: Maria Zmarz-Koczanowicz

spektakl konkursowy
10 marca | Teatr Rozrywki w Chorzowie
Thorton Wilder: NASZE MIASTO
Opracowanie tekstu i reżyseria: Marta Hubka
Teatr Powszechny, Łódź

teatr TV | pokaz konkursowy
11 marca | WNS UŚ
Adolf Rudnicki: WNIĘBOWSTĄPIENIE
Reżyseria: Ronald Rowiński

spektakl konkursowy
11 marca | Teatr Rozrywki w Chorzowie
Werner Schwab: MOJA WĄTROBA JEST BEZ SENSU ALBO ZAGŁADA LUDU
Reżyseria: Anna Augustynowicz
Teatr Współczesny, Szczecin

teatr TV | pokaz konkursowy
12 marca | WNS UŚ
Krzysztof Rutkowski: MISTRZ
Reżyseria: Agnieszka Lipiec-Wróblewska

teatr TV | pokaz mistrzowski
12 marca | WNS UŚ
Molier: DON JUAN
Reżyseria: Leszek Wosiewicz

spektakl konkursowy
12 marca | Teatr Rozrywki w Chorzowie
Wiliam Shakespeare: ZIMOWA OPOWIEŚĆ
Reżyseria: Krzysztof Wrlikowski

spektakl mistrzowski
13 marca | Teatr Rozrywki w Chorzowie
Thomas Bernhardt: IMMANUEL KANT
Reżyseria i scenografia: Krystian Lupa
Teatr Polski, Wrocław

II INTERPRETACJE

6–12 MARCA
KATOWICE 1999

DYREKTOR ARTYSTYCZNY: KAZIMIERZ KUTZ
DYREKTOR ORGANIZACYJNY: GRAŻYNA SOŁTYSIK
JURY: JERZY GRZEGORZEWSKI, ERWIN AXER, TERESA BUDZISZ-KRZYŻANOWSKA, STANISŁAW RADWAN, JACEK WEKSLER, MACIEJ ENGLERT

LAUR KONRADA: GRZEGORZ JARZYNA

spektakl mistrzowski
6 marca | Teatr Śląski
IWONA, KSIEŻNICZKA BURGUNDA
Reżyseria: Grzegorz Jarzyna
Narodowy Stary Teatr, Kraków

spektakl konkursowy
7 marca | Teatr Śląski
SĘDZIOWIE
Reżyseria: Jerzy Grzegorzewski
Teatr Narodowy, Warszawa

teatr TV | pokaz mistrzowski
8 marca | UŚ
HISTORIA
Reżyseria: Grzegorz Jarzyna

spektakl konkursowy
8 marca | Teatr Śląski
SZTUKA
Reżyseria: Paweł Miśkiewicz
Teatr Polski, Wrocław



teatr TV | pokaz konkursowy
9 marca | UŚ

KRAWIEC

Reżyseria: Michał Kwieciński

spektakl konkursowy
9 marca | Teatr Śląski

DZIADY ALBO MŁODZI CZARODZIEJE

Reżyseria: Adam Sroka

Teatr im. J. Kochanowskiego, Opole

teatr TV | pokaz konkursowy
10 marca | UŚ

MONOLOG Z LISIEJ JAMY

Reżyseria: Jerzy Krysiak

spektakl konkursowy
10 marca | Teatr Śląski

KORDIAN

Reżyseria: Zbigniew Zasadny

Teatr Zagłębia, Sosnowiec

teatr TV | pokaz konkursowy
11 marca | UŚ

NIECH ŻYJĄ AGENCI

Reżyseria: Witold Adamek

teatr TV | pokaz mistrzowski
11 marca | UŚ

WYSPA RÓŻ

Reżyseria: Jan Jakub Kolski

spektakl konkursowy
11 marca | Teatr Śląski

OPOWIEŚCI Z LASKU WIEDEŃSKIEGO

Reżyseria: Agnieszka Glińska

Teatr Ateneum, Warszawa

spektakl mistrzowski
12 marca | Teatr Śląski

TANGO

Reżyseria: Maciej Englert

Teatr Współczesny, Warszawa

spektakl mistrzowski

17 marca | Teatr Śląski

Per Olov Enquist: TWÓRCY OBRAZÓW

Reżyseria: Kazimierz Kutz

Narodowy Stary Teatr, Kraków

spektakl mistrzowski

18 marca | Teatr Śląski

Heinrich von Kleist: TRAKTAT O MARIONETKACH

Scenariusz, reżyseria, choreografia: Henryk

Tomaszewski

Teatr Narodowy, Warszawa

spektakl konkursowy

19 marca | Teatr Śląski

William Shakespeare: BURZA

Reżyseria: Zbigniew Brzoza

Teatr im. St. Jaracza, Łódź

teatr TV | pokaz mistrzowski

20 marca | UŚ

REPUBLIKA MARZEŃ wg. Brunona Schulza

Adaptacja tv, reżyseria: Rudolf Ziolo

teatr TV | pokaz konkursowy

20 marca | UŚ

Jon Fosse: DZIECKO

Adaptacja, reżyseria: Mariusz Front

spektakl konkursowy

20 marca | Teatr Śląski

Ramon del Valle-Inclan: SŁOWA BOŻE

Reżyseria: Piotr Tomaszuk

TR Warszawa

teatr TV | pokaz konkursowy

21 marca | UŚ

Urs Widmer: TOP DOGS

Reżyseria: Filip Zylber

spektakl konkursowy

21 marca | Teatr Śląski

Martin McDonagh: KALEKA Z INISHMAAN

Reżyseria: Iwona Kempa

Teatr Współczesny, Wrocław

teatr TV | pokaz konkursowy

22 marca | UŚ

ŻYWOT ŁAZIKA Z TORMESU

Reżyseria, adaptacja, scenariusz tv: Piotr Trzaskalski

spektakl konkursowy

22 marca | Teatr Śląski

Juliusz Słowacki: SEN SREBRNY SALOMEI

Reżyseria, opracowanie tekstu, opracowanie

muzyczne: Waldemar Zawodziński

Teatr im. St. Jaracza, Łódź

III INTERPRETACJE

17-24 MARCA

KATOWICE 2000

DYREKTOR ARTYSTYCZNY: KAZIMIERZ KUTZ

DYREKTOR ORGANIZACYJNY: GRAŻYNA SOŁTYSIK

KOMISJA SELEKCYJNA: ELŻBIETA BANEWICZ,

BOŻENA WINNICKA, JANUSZ MAJCHEREK

JURY: ERWIN AXER, HENRYK TOMASZEWSKI, LACO

ADAMIK, JAN PESZEK, ANDRZEJ SADOWSKI,

RUDOLF ZIOŁO

NIE PRZYZNANO NAGRODY GŁÓWNEJ



teatr TV | pokaz konkursowy
23 marca | UŚ

Lidia Amejko: FARRAGO

Reżyseria: Jarosław Żamojda

teatr TV | pokaz mistrzowski
23 marca | UŚ

Juliusz Kaden-Bandrowski: BIGA IDZIE

Adaptacja, reżyseria: Andrzej Wajda

spektakl konkursowy
23 marca | Teatr Śląski

KUBUŚ P. wg. Alana Alexandra Milne'a

Scenariusz, reżyseria: Piotr Cieplak

spektakl mistrzowski
24 marca | Teatr Śląski

Tadeusz Różewicz: KARTOTEKA

Reżyseria: Kazimierz Kutz

Teatr Narodowy, Warszawa

IV INTERPRETACJE

24-30 MARCA

KATOWICE 2001

DYREKTOR ARTYSTYCZNY: KAZIMIERZ KUTZ

DYREKTOR ORGANIZACYJNY: GRAŻYNA SOŁTYSIK

KOMISJA SELEKCYJNA:

**JURY: ANNA POLONY, ANDRZEJ BARAŃSKI,
MACIEJ ENGLERT, GRZEGORZ JARZYNA, MICHAŁ
KWIECIŃSKI, KAZIMIERZ WIŚNIAK**

LAUR KONRADA: REMIGIUSZ BRZYK

spektakl mistrzowski
24 marca | Teatr Śląski
Molier: MIESZCZANIN SZLACHCICEM
Reżyseria: Maciej Englert
Teatr Współczesny, Warszawa

spektakl konkursowy
25 marca | Teatr Śląski
Witold Gombrowicz: KOSMOS
Adaptacja, scenografia i opracowanie muzyczne,
reżyseria: Paweł Miśkiewicz
Teatr Współczesny, Wrocław

teatr TV | pokaz mistrzowski
26 marca | UŚ
Tadeusz Różewicz: MOJA CÓRECZKA
Reżyseria: Andrzej Barański

teatr TV | pokaz konkursowy
26 marca | UŚ
Olga Tokarczuk: NUMERY
Reżyseria: Agnieszka Lipiec-Wróblewska

spektakl konkursowy
26 marca | Teatr Śląski
Antoni Czechow: PŁATONOW
Opracowanie tekstu, reżyseria: Grzegorz Wiśniewski
Teatr im. J. Słowackiego, Kraków

teatr TV | pokaz konkursowy
27 marca | UŚ
Manuela Gretkowska: SANDRA K.
Reżyseria: Maria Zmarz-Koczanowicz

teatr TV | pokaz konkursowy
27 marca | UŚ
Stig Larsson: NACZELNY
Reżyseria: Anna Augustynowicz

spektakl konkursowy
27 marca | Teatr Śląski
Tadeusz Różewicz: KARTOTEKA
Opracowanie tekstu, reżyseria: Piotr Kruszczyński
Teatr im. A. Fredry, Gniezno

teatr TV | pokaz konkursowy
28 marca | UŚ
Doman Nowakowski: NIEKTÓRE GATUNKI DZIEWIC
Reżyseria: Agnieszka Glińska

teatr TV | pokaz konkursowy
28 marca | UŚ
Gerald Aubert: PODRÓŻ
Reżyseria: Piotr Mikucki

spektakl konkursowy
28 marca | Teatr Śląski
NIEWINNI wg. Hermanna Brocha
Adaptacja, reżyseria: Marek Fiedor
Teatr im. J. Kochanowskiego, Opole

teatr TV | pokaz mistrzowski
29 marca | UŚ
Maciej Wojtyzsko: GRZECHY STAROŚCI
Reżyseria: Maciej Wojtyzsko

spektakl konkursowy
29 marca | Teatr Śląski
Arthur Miller: CZAROWNICE Z SALEM
Reżyseria: Remigiusz Brzyk
Teatr im. St. Jaracza, Łódź

spektakl mistrzowski
30 marca | Teatr Śląski
Witold Gombrowicz: OPERETKA
Reżyseria: Jerzy Grzegorzewski
Teatr Narodowy, Warszawa



V INTERPRETACJE

1-7 MARCA

KATOWICE 2002

DYREKTOR ARTYSTYCZNY: KAZIMIERZ KUTZ
DYREKTOR ORGANIZACYJNY: GRAŻYNA SOŁTYSIK
JURY: ANNA AUGUSTYNOWICZ, JAN ENGLERT, ADAM HANUSZKIEWICZ, GUSTAW HOLUBEK, JAN KANTY PAWLUŚKIEWICZ, FRANCISZEK STAROWIEYSKI

LAUR KONRADA: WOJTEK SMARZOWSKI

spektakl mistrzowski
 1 marca | Teatr Śląski
 Aleksander Fredro: DAMY I HUZARY
 Reżyseria: Kazimierz Kutz
 Narodowy Stary Teatr, Kraków

spektakl konkursowy
 2 marca | Teatr Śląski
Peter Handke: LEWORECZNA KOBIETA
 Adaptacja, reżyseria: Monika Pęcikiewicz
 Teatr Polski, Wrocław

spektakl konkursowy
 3 marca | Teatr Śląski
Wiliam Shakespeare: KRÓL LEAR
 Reżyseria: Piotr Cieplak
 Teatr Powszechny, Warszawa

spektakl konkursowy
 4 marca | Teatr Śląski
Aleksander Ostrowski: WILKI I OWCE
 Reżyseria: Andrzej Bubień
 Teatr im. J. Kochanowskiego, Opole

teatr TV | pokaz mistrzowski
 4 marca | UŚ
 Piotr Kokociński: MIŚ KOLABO
 Reżyseria: Ryszard Bugajski

teatr TV | pokaz mistrzowski
 4 marca | UŚ
 Jerry Sterner: PIENIĄDZE II NYCH LUDZI
 Reżyseria: Maciej Englert

teatr TV | pokaz konkursowy
 5 marca | UŚ
Maciej Pisuk: GWIAZDY I LOS CZŁOWIEKA
 Reżyseria: Dariusz Kuciewicz

teatr TV | pokaz konkursowy
 5 marca | UŚ
Jacek Głębski: KURACJA
 Reżyseria: Wojtek Smarzewski

teatr TV | pokaz konkursowy
 6 marca | UŚ
Maciej Kowalewski, Krzysztof Kopka, Jacek Głomb: BALLADA O ZAKACZAWIU
 Reżyseria: Waldemar Krzystek

spektakl konkursowy
 5 marca | Teatr Śląski
Antoni Czechow: WUJASZEK WANIA
 Reżyseria i opracowanie muzyczne: Jacek Orłowski
 Teatr im. St. Jaracza, Łódź

spektakl konkursowy
 6 marca | Teatr Śląski
Ingmar Villqjst: BEZTLENOWCE
 Reżyseria: Łukasz Kos
 Teatr Nowy, Łódź

spektakl mistrzowski
 7 marca | Teatr Śląski
 Tadeusz Słobodzianek: SEN PLUSKWI
 Reżyseria: Kazimierz Dejmek
 Teatr Nowy, Łódź

VI INTERPRETACJE

1-7 MARCA

KATOWICE 2003

DYREKTOR ARTYSTYCZNY: KAZIMIERZ KUTZ
DYREKTOR ORGANIZACYJNY: GRAŻYNA SOŁTYSIK
JURY: JOANNA SZCZEPKOWSKA, LACO ADAMIK, JERZY DUDA GRACZA, JERZY GRZEGORZEWSKI, JERZY JAROCKI, MACIEJ PRUS

LAUR KONRADA: KRZYSZTOF WARLIKOWSKI

spektakl konkursowy
 1 marca | Teatr Śląski
Sarah Kane: OCZYSZCZENIE
 Reżyseria: Krzysztof Warlikowski
 Koprodukcja: Teatr Współczesny, Wrocław; Teatr Polski, Poznań, TR Warszawa; Hebbel-Theater Berlin. Zrealizowano w ramach programu Theorem – Europejskiej Komisji Kultury

spektakl mistrzowski
 2 marca | Teatr Śląski
 Zygmunt Krasiński: Nie-Boska Komedia
 Reżyseria: Jerzy Grzegorzewski
 Teatr Narodowy, Warszawa

teatr TV | pokaz mistrzowski
 3 marca | UŚ
 Joseph Conrad LORD JIM
 Reżyseria: Laco Adamik



teatr TV | pokaz konkursowy
3 marca | UŚ
Zoltan Egressy: PORTUGALIA
Reżyseria: Zbigniew Brzoza

spektakl konkursowy
3 marca | Teatr Śląski
Nikolaj Kolada: MARTWA KRÓLEWNA
Reżyseria: Paweł Szostak
Teatr Polski, Poznań

teatr TV | pokaz konkursowy
4 marca | UŚ
Ewa Lachnit: ZŁODZIEJKI CHLEBA
Reżyseria: Natalia Koryncka-Gruz

teatr TV | pokaz konkursowy
4 marca | UŚ
Georg Tabori: COURAGE MOJEJ MATKI
Reżyseria: Magdalena Łazarkiewicz

spektakl konkursowy
4 marca | Teatr Śląski
Bogumil Hrabal: BAMBINI DI PRAGA
Reżyseria: Agnieszka Glińska
Teatr Współczesny, Warszawa

teatr TV | pokaz konkursowy
5 marca | UŚ
Marek Pruchniewski: PIELGRZYMI
Reżyseria: Maciej Dejczer

teatr TV | pokaz konkursowy
5 marca | UŚ
Friedrich Durrenmatt: WIZYTA STARSZEJ PANI
Reżyseria: Waldemar Krzystek

teatr TV | pokaz mistrzowski
5 marca | UŚ
Molier: TARTUFFE CZYLI OBŁUDNIK
Reżyseria: Andrzej Seweryn

spektakl konkursowy
5 marca | Teatr Śląski
Jarosław Iwaszkiewicz: MATKA JOANNA OD ANIOŁÓW
Reżyseria: Marek Fiedor
Teatr im. J. Kochanowskiego, Opole

spektakl konkursowy
6 marca | Teatr Śląski
Dea Loher: PRZYPADK KLARY
Reżyseria: Paweł Miśkiewicz
Teatr Polski, Wrocław

spektakl mistrzowski
7 marca | Teatr Śląski
TRZECI AKT według Szewców S.I. Witkiewicza
Reżyseria: Jerzy Jarocki
Narodowy Stary Teatr, Kraków

VII INTERPRETACJE

27 LUTEGO – 5 MARCA

KATOWICE 2005

DYREKTOR ARTYSTYCZNY: JACEK SIERADZKI
DYREKTOR ORGANIZACYJNY:
DOROTA POCIASK-FRĄCEK
KOMISJA SELEKCYJNA:
JURY: ANNA AUGUSTYNOWICZ, MACIEJ ENGLERT,
MIKOŁAJ GRABOWSKI, GRZEGORZ JARZYNA,
WŁADYSŁAW KOWALSKI, WOJCIECH MARCZEWSKI

LAUR KONRADA: PRZEMYSŁAW WOJCIESZEK

spektakl mistrzowski
27 lutego | Teatr Śląski
Sofokles: KRÓL EDYP
Reżyseria: Gustaw Holoubek
Teatr Ateneum, Warszawa

teatr TV | pokaz mistrzowski
28 lutego | UŚ
Marek Pruchniewski: ŁUCJA I JEJ DZIECI
Reżyseria: Sławomir Fabicki

teatr TV | pokaz mistrzowski
28 lutego | UŚ
Ingmar Villqist 51 MINUT
Reżyseria: Łukasz Barczyk

spektakl konkursowy
27 lutego | Teatr Śląski
Franz Kafka: PROCES
Reżyseria: Marek Fiedor
Teatr Polski, Poznań

teatr TV | pokaz konkursowy
1 marca | UŚ
Mariusz Bieliński: CICHO
Reżyseria: Adam Guziński

teatr TV | pokaz konkursowy
1 marca | UŚ
Michał Walczak: PODRÓŻ DO WNETRZA POKOJU
Reżyseria: Paweł Miśkiewicz

spektakl konkursowy
27 lutego | Teatr Śląski
Ken Kesey: LOT NAD KUKUŁCZYM GNIAZDEM
Reżyseria: Maja Kleczewska
Teatr Dramatyczny, Wałbrzych

teatr TV | pokaz konkursowy
2 marca | UŚ
Maciej Pieprzyca, Bartosz Kurowski: FRYZJER
Reżyseria: Maciej Pieprzyca



teatr TV | pokaz konkursowy
2 marca | UŚ

Paweł Huelle: KĄPIELISKO OSTRÓW

Reżyseria: Maciej Englert

spektakl konkursowy
2 marca | Teatr Śląski

Mikołaj Gogol: REWIZOR

Reżyseria: Jan Klata

Teatr Dramatyczny, Wałbrzych

teatr TV | pokaz konkursowy
3 marca | UŚ

SCENY Z POWSTANIA

Scenariusz i reżyseria: Maciej Górski, Bartek Konopka, Kinga Lewińska, Aga Smoczyńska, Natalia Surmiak (studenci Wydziału Radia i Telewizji Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach)

spektakl konkursowy
3 marca | Galeria Szyb Wilson

Przemysław Wojcieszek: MADE IN POLAND

Scenariusz i reżyseria: Przemysław Wojcieszek

Teatr im. H. Modrzejewskiej, Legnica

spektakl konkursowy
4 marca | Teatr Śląski

Daniel Danis: KAMIENI I POPIOŁY

Reżyseria i opracowanie muzyczne: Iwona Kempa

Teatr Polski, Bydgoszcz

spektakl mistrzowski
5 marca | Teatr Śląski
Jerzy Pilch: NARTY OJCA ŚWIĘTEGO

Reżyseria: Piotr Cieplak

Teatr Narodowy, Warszawa

spektakl konkursowy
6 marca | Teatr Śląski

CÓRKA FIZDEJKI wg Witkcego

Reżyseria: Jan Klata

Teatr Dramatyczny, Wałbrzych

spektakl konkursowy
7 marca | Teatr Śląski

Wasilij Sigariew: PLASTELINA

Reżyseria: Grzegorz Wiśniewski

Teatr im. h. Konieczki, Bydgoszcz

spektakl konkursowy
8 marca | Teatr Śląski

Georg Büchner: WOYZECK

Reżyseria: Maja Kleczewska

Teatr im. W. Bogusławskiego, Kalisz

teatr TV | pokaz konkursowy
9 marca | MDK „Koszutka”

Lidia Amejko: PAN DWADRZEWO

Scenariusz tv i reżyseria: Piotr Mularuk

teatr TV | pokaz konkursowy
9 marca | MDK „Koszutka”

Marzena Broda: SKAZA

Reżyseria: Marcin Wrona

spektakl konkursowy
10 marca | Teatr Śląski

Elias Canetti: AUTO DA FÉ

Reżyseria: Paweł Miśkiewicz

Narodowy Stary Teatr, Kraków

spektakl konkursowy
11 marca | Teatr Śląski

Artur Miller: ŚMIERĆ KOMIWOJAŻERA

Reżyseria: Jacek Orłowski

Teatr im. St. Jaracza, Łódź

spektakl mistrzowski
12 marca | Teatr Śląski

Nikołaj Erdman: SAMOBÓJCA

Reżyseria: Anna Augustynowicz

Teatr Współczesny, Szczecin

VIII INTERPRETACJE

5 – 12 MARCA
KATOWICE 2006

DYREKTOR ARTYSTYCZNY: JACEK SIERADZKI

DYREKTOR ORGANIZACYJNY:

DOROTA POCIASK-FRACEK

JURY: IZABELA CYWIŃSKA, RYSZARD BUGAJSKI,

PIOTR CIEPLAK, MARCIN JARNUSZKIEWICZ,

STANISŁAW RADWAN, KRZYSZTOF WARLIKOWSKI

LAUR KONRADA: MAJA KLECZEWSKA

spektakl mistrzowski
5 marca | Teatr Śląski

Hanoch Levin: KRUM

Reżyseria: Krzysztof Warlikowski

Koprodukcja: TR Warszawa; Narodowy Teatr Stary, Kraków



IX INTERPRETACJE

4 – 10 MARCA
KATOWICE 2007

DYREKTOR ARTYSTYCZNY: JACEK SIERADZKI

DYREKTOR ORGANIZACYJNY:

DOROTA POCIASK-FRĄCEK

JURY: JERZY KALINA, JAN KANTY PAWLUŚKIEWICZ,

EUSTACHY RYLSKI, JANUSZ GŁOWACKI,

JERZY TRELA

LAUR KONRADA: MARIUSZ GRZEGORZEK

spektakl mistrzowski
4 marca | Teatr Śląski
ZAPASIEWICZ GRA BECKETTA wg Samuela
Becketta
Reżyseria: Antoni Libera
Teatr Powszechny, Warszawa

spektakl konkursowy
5 marca | Teatr Śląski
Rebecca Gilman: BLASK ŻYCIA
Reżyseria i opracowanie muzyczne: Mariusz
Grzegorzek
Teatr im. St. Jaracza, Łódź

spektakl konkursowy
6 marca | Teatr Śląski
Dorota Masłowska: PAW KRÓLOWEJ
Reżyseria: Łukasz Kos
Teatr Studyjny PWSFTViT, Łódź

spektakl konkursowy
7 marca | Teatr Śląski
TRANSFER!
Reżyseria i opracowanie muzyczne: Jan Klata
Teatr Współczesny, Wrocław

spektakl konkursowy
8 marca | Teatr Śląski
**Witold Gombrowicz: IWONA, KSIĘŻNICZKA
BURGUNDA**
Reżyseria: Artur Tyszkiewicz
Teatr Dramatyczny, Wałbrzych

spektakl konkursowy
9 marca | Teatr Śląski
MERLIN ALBO ZIEMIA JAŁOWA na motywach sztuki
Tankreda Dorsta i Ursuli Ehler
Opracowanie, reżyseria i scenografia: Agata Duda-Gracz
Teatr Studio, Warszawa

spektakl mistrzowski
10 marca | Teatr Śląski
Tadeusz Różewicz: PUŁAPKA
Reżyseria: Krzysztof Babicki
Teatr im. J. Słowackiego, Kraków

X INTERPRETACJE

2 – 8 MARCA
KATOWICE 2008

DYREKTOR ARTYSTYCZNY: JACEK SIERADZKI

DYREKTOR ORGANIZACYJNY:

DOROTA POCIASK-FRĄCEK

JURY: ANNA DYMNA, DOROTA KOŁODYŃSKA,

KRZYSZTOF GLOBISZ, MARIUSZ GRZEGORZEK,

EDWARD PAŁŁASZ

LAUR KONRADA: IWONA KEMPA

spektakl mistrzowski
2 marca | Teatr Śląski
WIELKIE KAZANIE KSIĘDZA BERNARDA. ROZMOWY
Z DIABŁEM
Reżyseria: Krzysztof Jasiński
Teatr STU, Kraków

spektakl konkursowy
3 marca | Teatr Śląski
GRUBA ŚWINIA
Reżyseria: Krzysztof Rekowski
Teatr Powszechny, Warszawa

spektakl konkursowy
4 marca | Teatr Śląski
OTHELLO
Reżyseria: Maciej Sobociński
Teatr Bagatela, Kraków

spektakl konkursowy
5 marca | Teatr Śląski
TEREMIN
Reżyseria: Artur Tyszkiewicz
Teatr Współczesny, Warszawa

spektakl konkursowy
6 marca | Teatr Śląski
PAKUJEMY MANATKI
Reżyseria: Iwona Kempa
Teatr im. W. Horzycy, Toruń

spektakl konkursowy
7 marca | Teatr Śląski
ODPRAWA POSŁÓW GRECKICH
Reżyseria: Michał Zadara
Narodowy Stary Teatr, Kraków

spektakl mistrzowski
8 marca | Teatr Śląski
WAGON
Reżyseria: Krzysztof Zaleski
Teatr Współczesny, Warszawa



X INTERPRETACJE

7 – 14 MARCA
KATOWICE 2009

DYREKTOR ARTYSTYCZNY: JACEK SIERADZKI

DYREKTOR ORGANIZACYJNY:

DOROTA POCIASK-FRĄCEK

**JURY: PIOTR TOMASZUK, MACIEJ WOJTYSZKO,
ANDRZEJ WITKOWSKI, STANISŁAW RADWAN, EWA
WÓJCIAK**

LAUR KONRADA: JAN KLATA

spektakl mistrzowski

7 marca | Teatr Śląski

Ingmar Bergman: ROZMOWY POUFNE

Reżyseria: Iwona Kempa

Teatr im. J. Słowackiego, Kraków

spektakl konkursowy

8 marca | Teatr Śląski

**Manfred Karge: ZDOBYCIE BIEGUNA
POŁUDNIOWEGO**

Reżyseria: Grzegorz Kempinski

Teatr Śląski, Katowice

spektakl konkursowy

9 marca | Teatr Śląski

William Shakespeare: KUPIEC WENECKI

Reżyseria: Gabriel Gietzky

Teatr Współczesny, Wrocław

spektakl konkursowy

9 i 10 marca | Studio Telewizji Katowice

ODPOCZYWANIE

Scenariusz, reżyseria, muzyka, projekcje: Paweł Passini

Teatru Łąźnia Nowa, Kraków

spektakl konkursowy

10 i 11 marca | Teatr Śląski

SPRAWA DANTONA

Reżyseria: Jan Klata

Teatr Polski, Wrocław

spektakl konkursowy

12 marca | Studio Telewizji Katowice

**DIAMENTY TO WĘGIEL, KTÓRY WZIĄŁ SIĘ DO
ROBOTY**

Reżyseria: Monika Strzępka

Teatr Dramatyczny, Wałbrzych

spektakl konkursowy

13 marca | Teatr Śląski

DRUGIE ZABICIE PSA

Reżyseria: Wiktor Rubin

Teatr Polski, Bydgoszcz

spektakl mistrzowski

14 marca | Teatr Śląski

KRÓL UMIERA CZYLI CEREMONIE

Reżyseria: Piotr Cieplak

Narodowy Stary Teatr, Kraków

XII INTERPRETACJE

14 – 21 MARCA
KATOWICE 2010

DYREKTOR ARTYSTYCZNY: JACEK SIERADZKI

DYREKTOR ORGANIZACYJNY:

DOROTA POCIASK-FRĄCEK

**JURY: AGNIESZKA GLIŃSKA, JERZY JUR-KOWARSKI,
ANDRZEJ DZIUK, KRYSZYNA MEISSNER, JANUSZ
ŁOWACKI**

NIE PRYZNANO NAGRODY GŁÓWNEJ

spektakl mistrzowski

14 marca | Studio Telewizji Katowice

SAMSARA DISCO

Reżyseria: Agnieszka Olsten

Teatr Polski, Wrocław

spektakl konkursowy

15 marca | Teatr Śląski

SZTUKA BEZ TYTUŁU

Reżyseria: Agnieszka Glińska

Teatr Współczesny, Warszawa

spektakl konkursowy

16 marca | Teatr Śląski

PANNY Z WILKA

Reżyseria: Krzysztof Rekowski

Teatr Polski, Poznań

spektakl konkursowy

17 marca | Studio Telewizji Katowice

OSTATNI TAKI OJCIEC

Reżyseria: Łukasz Witt-Michałowski

Scena Prapremier InVitro, Lublin

spektakl konkursowy

17 marca | Klub Muzyczny „Cogitatur”

SAMOTNOŚĆ PÓL BAWELNIANYCH

Reżyseria: Radosław Rychcik

Teatr im. St. Żeromskiego, Kielce

spektakl konkursowy

18 marca | Teatr Śląski

PIJACY

Reżyseria: Barbara Wysocka

Narodowy Stary Teatr, Kraków



spektakl konkursowy
19 marca | Studio Telewizji Katowice

ID

Reżyseria: Marcin Liber
Koprodukcja: Teatr Współczesny, Szczecin; Teatr Łaźnia Nowa, Kraków; TEMPS D'IMAGES 2009/CSW Zamek Ujazdowski, Warszawa

spektakl konkursowy
20 marca | Teatr Śląski

REWIZOR

Reżyseria: Łukasz Czuj
Teatr Polski, Bielsko-Biała

spektakl mistrzowski
21 marca | Teatr Śląski

O PÓŁNOCY PRZYBYŁEM DO WARSZAWY... CZYLI OPIS OBYCZAJÓW III

Reżyseria: Mikołaj Grabowski
Teatr IMKA, Warszawa

XIII INTERPRETACJE

27 MARCA – 3 KWIETNIA

KATOWICE 2011

DYREKTOR ARTYSTYCZNY: JACEK SIERADZKI

DYREKTOR ORGANIZACYJNY: IZABELA KOSOWSKA

**JURY: PAWEŁ ŁYSIAK, IWONA KEMPA, MICHAŁ LITWA
LITWINIEC, BARBARA HANICKA, JERZY STUHR**

LAUR KONRADA: RADOŚLAW RYCHCIK

spektakl mistrzowski
27 marca | Teatr Rozrywki w Chorzowie

BABEL

Reżyseria: Maja Kleczewska
Teatr Polski, Bydgoszcz

impreza towarzysząca
28 marca | Teatr Śląski
Siekiera! Tańce polskie w tonacji punk

Reżyseria: Łukasz Czuj
Teatr Łaźnia Nowa, Kraków

spektakl konkursowy
29 marca | Teatr Rozrywki w Chorzowie

AMFITRION

Reżyseria: Wojciech Klemm
Narodowy Stary Teatr, Kraków

spektakl konkursowy
29 marca | KWK Katowice – KUŹNIA

ŁYSEK Z POKŁADU IDY

Reżyseria: Radosław Rychcik
Teatr Dramatyczny, Wałbrzych

spektakl konkursowy
30 marca | Studio Telewizji Katowice

SOLARIS

Reżyseria: Natalia Korczakowska
TR, Warszawa

impreza towarzysząca
30 marca | Teatr Śląski
DZIENNIKI ROWEROWE Piotra Cieplaka

spektakl konkursowy
31 marca | Teatr Śląski

IWONA KSIĘŻNICZKA BURGUNDA

Reżyseria: Atilla Keresztes
Teatr Śląski, Katowice

spektakl konkursowy
31 marca | Studio Telewizji Katowice

SPRZEDAWCY GUMEK

Reżyseria: Artur Tyszkiewicz
Teatr Imka, Warszawa

spektakl konkursowy
1 marca | Teatr Rozrywki w Chorzowie

SEN NOCY LETNIEJ

Reżyseria: Monika Pęcikiewicz
Teatr Polski, Wrocław

impreza towarzysząca
1 marca | Teatr Rozrywki w Chorzowie

NOŻE W KURACH

Reżyseria: Weronika Szczawińska
Teatr im. St. Jaracza, Olsztyn

spektakl mistrzowski
2, 3 marca | Teatr Śląski

TANGO

Reżyseria: Jerzy Jarocki
Teatr Narodowy, Warszawa



XIV INTERPRETACJE

10 – 18 MARCA

KATOWICE 2012

DYREKTOR ARTYSTYCZNY: JACEK SIERADZKI
DYREKTOR ORGANIZACYJNY: IZABELA KOSOWSKA
JURY: IZABELA CYWIŃSKA, ZYGMUNT KONIECZNY,
JANUSZ OPRYŃSKI, JUSTYNA ŁAGOWSKA, EWA
SKIBIŃSKA

LAUR KONRADA: MARCIN LIBER

PROLOG

18 lutego | Teatr Śląski

DZIADY

Reżyseria: Krzysztof Babicki

Teatr Śląski, Katowice

PROLOG

19 lutego | Teatr Śląski

MICKIEWICZ. DZIADY. PERFORMANCE

Reżyseria: Paweł Wodziński

Teatr Polski, Bydgoszcz

spektakl mistrzowski

10 marca | Teatr Śląski

PAN TADEUSZ

Reżyseria: Mikołaj Grabowski

Narodowy Stary Teatr, Kraków

spektakl konkursowy

11 marca | Studio Telewizji Katowice

LENZ

Reżyseria: Barbara Wysocka

Teatr Narodowy, Warszawa

spektakl konkursowy

12 marca | Teatr Śląski

JAK BYĆ KOCHANĄ

Reżyseria: Weronika Szczawińska

Bałtycki Teatr Dramatyczny, Koszalin

impieza towarzysząca

12 marca | Teatr Rozrywki w Chorzowie

HAMLET

Reżyseria: Radosław Rychcik

Teatr im. S. Żeromskiego, Kielce

spektakl konkursowy

13 marca | Studio Telewizji Katowice

III FURIE

Reżyseria: Marcin Liber

Teatr im. H. Modrzejewskiej, Legnica

spektakl konkursowy

14 marca | Teatr Śląski

JUDYTA

Reżyseria: Wojtek Klemm

Teatr Współczesny, Szczecin

spektakl konkursowy

15 marca | Teatr Rozrywki w Chorzowie

WIELKI GATSBY

Reżyseria: Michał Zadara

Teatr Polski, Bydgoszcz

impieza towarzysząca

16 marca | Teatr Śląski

A JA HANNA wg Trenów Jana Kochanowskiego

Reżyseria: Tomasz Hynek

Teatr im. J. Kochanowskiego, Opole

impieza towarzysząca

16 marca | Centrum Kultury Katowice

Hymn Rosji LENINGRAD

Reżyseria: Łukasz Czuj

Teatr Piosenki, Wrocław

spektakl konkursowy

17 marca | Teatr Rozrywki w Chorzowie

POŁOŻNICE ŚW. ZOFII

Reżyseria: Monika Strzępka

Teatr Rozrywki, Chorzów

impieza towarzysząca

17 marca | Teatr Rozrywki w Chorzowie

Warsztaty teatralne DOTKNIJ TEATRU

Prowadzenie: Marta Górnicka

Regionalny Ośrodek Kultury, Katowice

spektakl mistrzowski

18 marca | Teatr Śląski

BRACIA KARAMAZOW

Reżyseria: Janusz Opryński

Teatr Provisorium, Lublin

impieza towarzysząca

18 marca | Teatr Rozrywki w Chorzowie

Chór Kobiet/Projekt II/ Magnificat

Reżyseria: Marta Górnicka

Instytut Teatralny im. Z. Raszewskiego, Warszawa



XV INTERPRETACJE

9-17 MARCA

KATOWICE 2013

DYREKTOR ARTYSTYCZNY: JACEK SIERADZKI
DYREKTOR ORGANIZACYJNY: IZABELA KOSOWSKA
JURY: REMIGIUSZ BRZYK, MIREK KACZMAREK,
MACIEJ WOJTYSZKO, DOROTA MASŁOWSKA,
MIKOŁAJ GRABOWSKI

LAUR KONRADA: MONIKA STRZĘPKA

spektakl mistrzowski
 9 marca | Teatr Śląski
 UDRĘKA ŻYCIA
 Reżyseria: Jan Englert
 Teatr Narodowy, Warszawa

spektakl konkursowy
 10 marca | Teatr Śląski
ZBRODNIA
 Reżyseria: Ewelina Marciniak
 Teatr Polski, Bielsko-Biała

spektakl konkursowy
 11 marca | Studio Telewizji Katowice
CIAŁA OBCE
 Reżyseria: Kuba Kowalski
 Teatr Wybrzeże, Gdańsk

spektakl konkursowy
 12 marca | Teatr Śląski
MEWA
 Reżyseria: Gabriel Gietzky
 Teatr Śląski, Katowice

spektakl konkursowy
 13 marca | Studio Telewizji Katowice
W MROCZNYM MROCZNYM DOMU
 Reżyseria: Grażyna Kania
 Teatr Narodowy, Warszawa

impresja towarzysząca
 13 marca | Teatr Śląski
 MIĘDZY NAMI DOBRZE JEST wg utworu
 dramatycznego Doroty Masłowskiej pod tym samym
 tytułem
 Reżyseria: Piotr Ratajczak
 Teatr Zagłębia, Sosnowiec

spektakl konkursowy
 14 marca | Teatr Rozrywki w Chorzowie
W IMIĘ JAKUBA S.

Reżyseria: Monika Strzępka
 Koprodukcja: Teatr Dramatyczny, Warszawa; Teatr
 Łaźnia Nowa, Kraków

spektakl konkursowy
 15 marca | Teatr Śląski
KRÓL RYSZARD III

Reżyseria: Grzegorz Wiśniewski
 Teatr im. St. Jaracza, Łódź

impresja towarzysząca
 13 marca | Teatr Śląski
 JAKOBI I LEIDENTAL
 Reżyseria: Joanna Zdrady
 Teatr Śląski, Katowice

impresja towarzysząca
 16 marca | Teatr Rozrywki w Chorzowie
 NIESKOŃCZONA HISTORIA
 Reżyseria Ula Kijak
 Teatr Nowy, Zabrze

impresja towarzysząca
 12-14 marca | Centrum Scenografii Polskiej
 WARSZTATY: Scenografia jest OK
 Centrum Scenografii Polskiej, Katowice

spektakl mistrzowski
 17 marca | Teatr Śląski
 KORZENIEC
 Reżyseria: Remigiusz Brzyk
 Teatr Zagłębia, Sosnowiec

XVI INTERPRETACJE

8 – 15 LISTOPADA

KATOWICE 2014

DYREKTOR ARTYSTYCZNY: KATARZYNA JANOWSKA
DYREKTOR ORGANIZACYJNY: IZABELA KOSOWSKA
JURY: TERESA BUDZISZ-KRZYŻANOWSKA,
GRZEGORZ JARZYNA, ROBERT TALARCZYK,
OCTAVIAN SAIU, IGNACY KARPOWICZ
HASŁO PRZEWODNIE: WOLNOŚĆ

LAUR KONRADA: REMIGIUSZ BRZYK

spektakl mistrzowski
 8 listopada | Muzeum Śląskie
 John Cassavetes: DRUGA KOBIETA
 Reżyseria: Grzegorz Jarzyna
 TR Warszawa

impresja towarzysząca
 9 listopada | Centrum Kultury Katowice
 DEZEMBER PALAST PROCES
 Reżyseria: Jacek Jabrzyk i Sebastian Majewski
 REAKTOR Katowice



impieza towarzysząca
9 listopada | Galeria Szyb Wilson
Szczepan Twardoch: MORFINA
Reżyseria: Ewelina Marciniak
Teatr Śląski, Katowice

spektakl konkursowy
10 listopada | Teatr Śląski
Adam Mickiewicz: DZIADY
Reżyseria: Radosław Rychcik
Teatr Nowy, Poznań

Interpretacje.doc
10 listopada | Centrum Kultury Katowice
Szczepan Twardoch: WOJNA NIE MA W SOBIE NIC
Z KOBIETY
Reżyseria: Paweł Palcat
Bałtycki Teatr Dramatyczny, Koszalin

impieza towarzysząca
11 listopada | Sala koncertowa NOSPR
WYSPIAŃSKI KONIECZNEGO
Dyrygent: Wojciech Michniewski
Narodowa Orkiestra Polskiego Radia, Chór
Filharmonii Krakowskiej im. Karola Szymanowskiego,
soliści

Interpretacje.doc
11 listopada | Centrum Kultury Katowice
Barbara Wysocka, Michał Zadara: CHOPIN BEZ
FORTEPIANU
Reżyseria: Michał Zadara
Centrala - Andergrand Media + Spektakle oraz
Agencja Artystyczna GAP

spektakl konkursowy
11 listopada | Pałac Młodzieży w Katowicach
**Tadeusz Miciński: TERMOPILE POLSKIE w
opracowaniu literackim Teresy Wróblewskiej**
Reżyseria: Jan Klata
Teatr Polski, Wrocław

spektakl konkursowy
12 listopada | Teatr Śląski
Stanisław Wyspiański: WESELE
Reżyseria: Marcin Liber
Teatr Polski, Bydgoszcz

Interpretacje.doc
12 listopada | Pałac Młodzieży w Katowicach
SYNEK na podstawie tekstów: Marcina Gawła,
Zbigniewa Stryja i Zbigniewa Kadłubka
Reżyseria: Maciej Podstawny
Kopalnia Guido, Zabrze

spektakl konkursowy
13 listopada | Centrum Kultury Katowice
**Michał Buszewicz: SKĄPIEC na motywach dramatu
Moliera**

Reżyseria: Ewelina Marciniak
Teatr Polski, Bydgoszcz

spektakl konkursowy
14 listopada | Pałac Młodzieży w Katowicach
Tomasz Śpiewak: KONŃ, KOBIETA I KANAREK
Reżyseria: Remigiusz Brzyk
Teatr Zagłębia, Sosnowiec

Interpretacje.doc
15 listopada | Pałac Młodzieży w Katowicach
W SAMO POŁUDNIE
Reżyseria: Wojciech Ziemiński
Teatr Dramatyczny, Wałbrzych

spektakl mistrzowski
15 listopada | Teatr Śląski
KSIĘGA HIOBA na podstawie tekstów Starego
Testamentu
Reżyseria: Eimuntas Nekrosius
Meno Fortas Theatre

XVII INTERPRETACJE

7 – 15 LISTOPADA

KATOWICE 2015

DYREKTOR ARTYSTYCZNY: KATARZYNA JANOWSKA
DYREKTOR ORGANIZACYJNY: IZABELA KOSOWSKA
**JURY: EWA BŁASZCZYK, MICHAEL OCKWELL, JAN
KANTY PAWLUŚKIEWICZ, MAŁGORZATA SIKORSKA-
MISZCZUK, REMIGIUSZ BRZYK**
HASŁO PRZEWODNIE: KIM JESTEM? KIM JESTEŚ?
PYTANIA O TOŻSAMOŚĆ

LAUR KONRADA: MAJA KLECZEWSKA

spektakl mistrzowski
7 listopada | Pałac Młodzieży w Katowicach
WUJASZEK WANIA
Reżyseria: Lev Dodin
Dramatyczny Teatr Mały, St. Petersburg

impieza towarzysząca
8 listopada | Strefa Centralna – klub festiwalowy
Bitwa o kulturę.#przyszłość
Spotkanie autorskie z Romanem Pawłowskim

Interpretacje.doc
8 listopada | Pałac Młodzieży w Katowicach
EWELINA PŁACZE
Reżyseria: Anna Karasińska
TR Warszawa



Interpretacje.doc
8 listopada | Centrum Kultury Katowice
ALBUM KARLA HOECKERA
Reżyseria: Paul Bargetto
Teatr Trans-Atlantyk, Warszawa

impresja towarzysząca
9 listopada | Strefa Centralna – klub festiwalowy
Kim jestem? Kim jesteś? Pytania o tożsamość –
debata, w której udział wezmą zaproszeni na festiwal
goście m.in. Monika Strzępka, Maja Kleczewska,
Roman Pawłowski, Tiago Costa, dyrektor Teatru de
la Ville i Alicja Knast, dyrektor Muzeum Śląskiego.
Spotkanie poprowadzi Katarzyna Janowska,
dyrektor artystyczna Interpretacji.

impresja towarzysząca
10 listopada | Strefa Centralna – klub festiwalowy
O sztuce zmieniającej przestrzeń publiczną
i świadomość społeczną – dyskusja, którą
poprowadzi Octavian Saiu a rozmawiać będą:
Goda Dapsyła, dyrektor Literwskiej Agencji
Teatralnej, Viktorija Ivanovna – koordynatorka
projektów dramaturgicznych, David Sefton –
dyrektor Festiwalu w Adelajdzie, Tiago Costa i
Edyta Sytniewska, naczelnik Wydziału Kultury Urzędu
Miasta Katowice.

spektakl konkursowy
9 listopada | Teatr Śląski
nie-boska komedia. WSZYSTKO POWIEM BOGU!
Reżyseria: Monika Strzępka
Narodowy Teatr Stary, Kraków
Interpretacje.doc
9 listopada | Centrum Kultury Katowice
DELFIN, KTÓRY MNIE KOCHAŁ
Reżyseria: Magda Szpecht
Koprodukcja: Stowarzyszenie Kolektyw 1a, Poznań;
Teatr Polski, Bydgoszcz

Interpretacje.doc
10 listopada | Centrum Kultury Katowice
MARGARETE
Reżyseria: Janek Turkowski
Teatr Kana, Szczecin

spektakl konkursowy
10 listopada | Pałac Młodzieży w Katowicach
DYBUK
Reżyseria: Maja Kleczewska
Teatr Żydowski, Warszawa

spektakl konkursowy
11 listopada | Teatr Śląski
FAUST
Reżyseria: Michał Borczuch
Teatr Polski, Bydgoszcz

spektakl konkursowy
11 listopada | Centrum Kultury Katowice
**KTO WYCIĄGNIŁ KARTĘ WISIELCA, KTO BŁAZNA
wg Króla Leara W. Szekspira**
Reżyseria: Paweł Miśkiewicz
Teatr im. J. Słowackiego, Kraków

impresja towarzysząca
12 listopada | Centrum Kultury Katowice
Zwycięski spektakl przeglądu TEATR
DZIELNICOWY/ INKUBATOR TEATRALNY

spektakl konkursowy
13 listopada | Pałac Młodzieży w Katowicach
PORTRET DAMY
Reżyseria: Ewelina Marciniak
Teatr Wybrzeże, Gdańsk

impresja towarzysząca
14 listopada | Centrum Kultury Katowice
WITOM / ŻEGNOM
Reżyseria: Remigiusz Brzyk
Koprodukcja: REAKTOR Katowice, Fundacja Szafa
Gra, Uniwersytet Śląski, Muzeum Śląskie, Gazeta
Wyborcza, Polskie Radio Katowice, Inkubator
Teatralny.

impresja towarzysząca
14 listopada | Teatr Śląski
OŻENEK
Reżyseria: Nikolaï Kolada
Teatr Śląski, Katowice

spektakl mistrzowski
15 listopada | Międzynarodowe Centrum
Kongresowe
CZARODZIEJSKA GÓRA
Reżyseria: Andrzej Chyra
Koprodukcja: Malta Festival Poznań, Opera Bałtycka,
Gdańsk, Krakowskie Biuro Festiwalowe, DWÓJKA
Polskie Radio





XVII Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej Interpretacje, Katowice	07.11.2015 - 15.11.2015
XVI Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej Interpretacje, Katowice	08.11.2014 - 15.11.2014
XV Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej Interpretacje, Katowice	09.03.2013 - 17.03.2013
XIV Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej Interpretacje, Katowice	10.03.2012 - 18.03.2012
XIII Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej Interpretacje, Katowice	25.03.2011 - 03.04.2011
XII Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej Interpretacje, Katowice	14.03.2010 - 21.03.2010
XI Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej Interpretacje, Katowice	07.03.2009 - 14.03.2009
X Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej Interpretacje, Katowice	02.03.2008 - 08.03.2008
IX Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej Interpretacje, Katowice	04.03.2007 - 10.03.2007
VIII Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej Interpretacje, Katowice	05.03.2006 - 12.03.2006
VII Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej Interpretacje, Katowice	27.02.2005 - 05.03.2005
VI Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej Interpretacje, Katowice	01.03.2003 - 07.03.2003
V Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej Interpretacje, Katowice	01.03.2002 - 07.03.2002
IV Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej Interpretacje, Katowice	24.03.2001 - 30.03.2001
III Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej Interpretacje, Katowice	17.03.2000 - 24.03.2000
II Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej Interpretacje, Katowice	06.03.1999 - 12.03.1999
I Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej Interpretacje, Katowice	07.03.1998 - 13.03.1998

